



ROTEIRO NÚMERO 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSOR: ANDRESSA FRIGHETTO TURMA: **1 ANO**

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **14 ATÉ 18 DE SETEMBRO.**

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 14 a 18 de setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

MANDAR FOTOS DAS ATIVIDADE FEITAS PARA REGISTRO DA FREQUÊNCIA DOS ALUNOS.

Um abraço,

Professora Andressa

ASSISTIR OS VÍDEOS OU OUVIR OS ÁUDIOS DO PROFESSOR

- Você deve assistir o vídeo explicativo e seguir os exemplos que estão disponíveis em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Gênero textual: texto científico
- Paisagem dos lugares de vivência, ritmos da natureza.
- Ambientes da terra.
- Lugares sagrados.
- Manifestações culturais, folclore.
- Ordenação.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Compreender e interpretar texto.
- Utilizar números ordinais.
- Descrever as paisagens e a natureza.
- Entender os ambientes da terra.
- Conhecer algumas lendas do folclore.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Com ajuda da família para leitura das atividades, em um lugar adequado para realizar seus estudos.
- Auxílio dos vídeos no whatsapp.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Registrar na própria folha impressa.
- Colocar sempre a data no livro ex: 14/09/2020
- Livros didáticos: MATEMÁTICA PÁG 99, 124 E 125, GEOGRAFIA PÁG 76 E 77. CIÊNCIAS PÁG 60, 62 E 63.

**14/09/2020
LÍNGUA PORTUGUESA
TEXTO CIENTÍFICO**

ABELHAS

CORPO A abelha é forte e cheia de pelos. As pernas achatadas são ideais para prender o pólen enquanto ele é levado de um lado para o outro. Já as asas ficam na posição horizontal sempre que a abelha está em repouso.

COLMEIA Formada por favos de cera em formato hexagonal. A maioria das abelhas constrói a própria colmeia, mas há espécies que fazem ninhos em buracos de árvores, na terra e até em paredes!

ALIMENTO Abelhas passam a maior parte da vida (cerca de 7 meses) visitando flores para coletar pólen e néctar, usados na fabricação de cera e de mel. O mel e o pólen são a base da alimentação desses insetos.

PICADA O ferrão é cheio de “dentes” e gruda na pele de quem é atacado. Então, quando a abelha pica e vai embora, o ferrão está tão grudado na vítima, que é arrancado do corpo do inseto. E, como ele fica preso ao sistema digestivo, a abelha morre. Em geral, ela não é agressiva: só ataca ao se sentir ameaçada.

MEL Todas as espécies de abelhas produzem mel.

EM TODO O MUNDO, EXISTEM CERCA DE 20 MIL ESPÉCIES DE ABELHAS!

Você sabia que...
... as abelhas brasileiras, como as espécies jataí e arapuá, não têm ferrões? As que possuem, e produzem muito mel, são as de origem europeia, que hoje em dia estão mais agressivas por causa do cruzamento com abelhas africanas.

FOTOS: SHUTTERSTOCK

REVISTA RECREIO Nº662 ANO 12

**PEÇA PARA ALGUÉM REALIZAR A LEITURA DO TEXTO, VEJA O VÍDEO
NO GRUPO E RESPONDA AS ALTERNATIVAS**



MARQUE APENAS A ALTERNATIVA CORRETA.

A ABELHA É FORTE E CHEIA DE:

() **PATAS** () **PELOS** () **PERNAS**

A COLMEIA DA ABELHA É FORMADA POR FAVOS DE:

() **TERRA** () **ÁGUA** () **CERA**

O FERRÃO DA ABELHA É CHEIO DE :

() **DENTES** () **PELE** () **MEL**

COMPLETE:

ABELHAS PASSAM A MAIOR PARTE DA VIDA VISITANDO _____

PARA COLETAR _____ E _____, USADOS NA

FABRICAÇÃO DE _____ E DE _____.

**14/09/2020
MATEMÁTICA
ORDENAÇÃO
LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINA 99**



**15/09/2020
HISTÓRIA**

**FOLCLORE
A PARLENDA FAZ PARTE DO NOSSO FOLCLORE BRASILEIRO.
REALIZE A LEITURA COM AJUDA E COMPLETE COPIANDO AS PALAVRAS
ABAIXO.**

PARLENDA

HOJE É
..... DE CACHIMBO.
CACHIMBO É DE
BATE NO JARRO.
O É DE OURO,
BATE NO
O TOURO É VALENTE,
BATE NA
A GENTE É FRACO,
CAI NO
O BURACO É FUNDO,
ACABOU-SE O



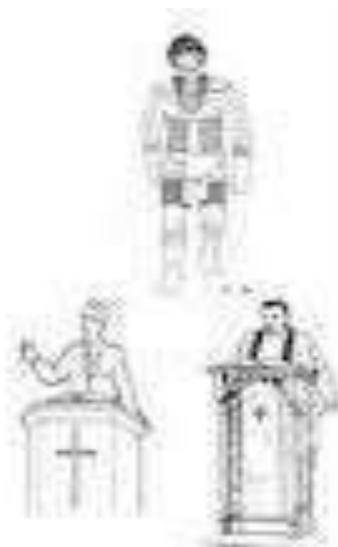
DOMINGO	BARRO	GENTE	MUNDO
PÉ	JARRO	BURACO	TOURO

**15/09/2020
GEOGRAFIA
PAISAGEM E TRANSFORMAÇÕES
LIVRO DE GEOGRAFIA PÁGINA 76 E 77.
LEITURA, ESCRITA E DESENHO.**



**17/09/2020
CIÊNCIAS
AMBIENTES DA TERRA
LIVRO DE CIÊNCIAS PÁGINAS 60, 62 E 63.
LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.**

**17/09/2020
ENSINO RELIGIOSO
LUGARES SAGRADOS
LIGUE CADA LUGAR AO SEU REPRESENTANTE.
(A PROFESSORA IRÁ EXPLICAR NO VÍDEO QUE ENVIARÁ NO GRUPO)**





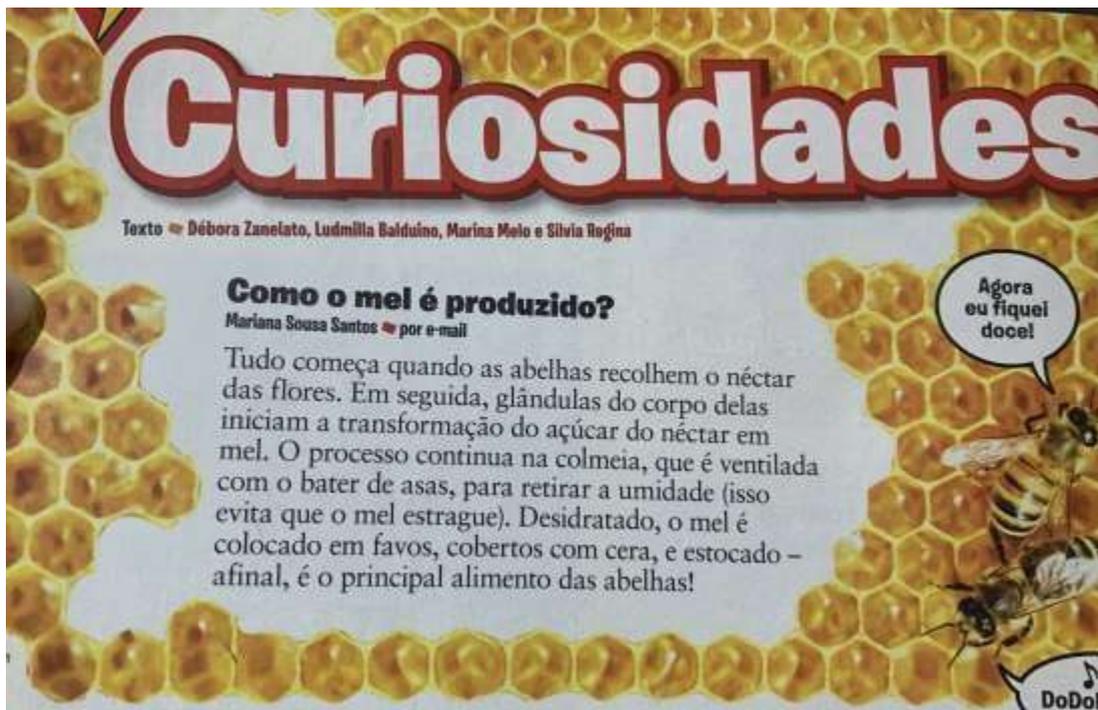
**17/09/2020
LÍNGUA PORTUGUESA**

TENTE REALIZAR A LEITURA DO POEMA, DEPOIS COPIE NAS LINHAS ABAIXO.



**18/09/2020
MATEMÁTICA
LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINAS 124 E 125.
NUMERAÇÃO**

**18/09/2020
LÍNGUA PORTUGUESA
TEXTO CIENTÍFICO**



REVISTA RECREIO Nº688 ANO 13

VOCÊ GOSTA DO MEL QUE A ABELHA PRODUZ?
ESCREVA UMA FRASE COM AS PALAVRAS **ABELHA** E **MEL**, DEPOIS FAÇA UM
LINDO DESENHO PARA REPRESENTAR SUA FRASE.

FRASE
DESENHO



**PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 1º, 2º E 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18/09 DE 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TÉCNICA VOCAL – ÓPERA, MÚSICA E TEATRO; ➤ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR15.s.1.11 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO, PERCEBER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS; ➤ PR.EF15AR.n.3.14 – PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (ALTURA, INTENSIDADE, TIMBRE, MELODIA, RÍTMO ETC..), POR MEIO DE BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL; ➤ PR.EF15AR19 – DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS VOZES, DIFERENTES FISCALIDADES, PERSONAGENS E NARRATIVAS ETC..)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/d195RFBIDhI ❖
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, ETC.

ARTE

ATIVIDADE DA SEMANA: ÓPERA, MÚSICA E TEATRO

DESENHO DA HISTÓRIA JOÃO E MARIA

CURIOSIDADE: ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, ONDE OS ATORES CANTAM EM VEZ DE FALAR SEUS TEXTOS. E UMA ORQUESTRA SEMPRE TOCA PARA ACOMPANHAR OS ATORES, EM ALGUNS MOMENTOS SÓ A ORQUESTRA TOCA E OUTRAS PARTES PODEM SER APENAS CANTADAS.

ACESSE O LINK PARA ASSISTIR A ÓPERA JOÃO E MARIA.

ÓPERA JOÃO E MARIA: www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E

ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:

AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE, QUE ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL IMAGINE A HISTÓRIA CANTADA DE JOÃO E MARIA E CONTINUE DESENHANDO A HISTÓRIA O QUE SERÁ QUE ACONTECE DEPOIS.....



CAPRICHE NA PINTURA;
MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 1º ANO
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.

- 1- O QUE VAMOS APRENDER? BRINCADEIRAS E JOGOS - DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.**
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS DE DESEMPENHO DOS COLEGAS, VALORIZANDO O TRABALHO COLETIVO E ENFATIZANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO (PR. EF12EF01.A.1.03).**
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA ATIVIDADE MAMÃE POSSO IR?**

ATIVIDADE:

COMANDANTE, POSSO IR?

PARA ESSA ATIVIDADE PRECISA-SE DE DUAS PESSOAS: UM COMANDANTE E O SOLDADO (SE HOUVER MAIS CRIANÇAS EM CASA, COLOQUEM ELES PARA SEREM SOLDADOS).

TRACE NO CHÃO OU ESTIPULE DUAS LINHAS COM DISTÂNCIA DE MAIS OU MENOS DE OITO PASSOS ENTRE ELAS. O SOLDADO FICA ATRÁS DE UMA DAS LINHAS E O COMANDANTE ATRÁS DE OUTRA.

A BRINCADEIRA CONSISTE EM AVANÇAR EM DIREÇÃO À LINHA EM QUE ESTÁ O COMANDANTE. ISTO É FEITO ATRAVÉS DE ORDENS DADAS PELO COMANDANTE, ORDENANDO PASSOS DE MANEIRAS DIFERENTES. EXEMPLO:

SOLDADO: COMANDANTE, POSSO IR?

COMANDANTE: PODE.

SOLDADO: QUANTOS PASSOS?

COMANDANTE: DOIS DE FORMIGUINHA.

A CRIANÇA DARÁ DOIS PASSOS EM DIREÇÃO AO COMANDANTE E EM SEGUIDA REPETE-SE O DIÁLOGO ACIMA, MUDANDO O TIPO DE PASSO.

SUGESTÕES DE TIPOS DE PASSOS:

- FORMIGUINHA (COLOCAR O PÉ UNIDO À FRENTE DO OUTRO);
- ELEFANTE (AVANÇAR COM PASSOS ENORMES, TERMINANDO COM UM PULO);
- CANGURU (MOVIMENTAR-SE, PULANDO, AGACHANDO);
- CACHORRO (AVANÇAR DE QUATRO PÉS, ISTO É, USANDO OS PÉS E AS MÃOS).

LINK COM EXEMPLO DA ATIVIDADE:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rz-9QRj1hO0&feature=youtu.be>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER “EDUCAÇÃO FÍSICA”, COLOCAR O CONTEÚDO, “BRINCADEIRAS E JOGOS” DESCRIVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA FAZENDO UM DESENHO DA FORMA QUE MAIS GOSTOU DE IMITAR.

DATA: ___/___/___

ATIVIDADE: _____

CONTEÚDO: _____

NOME: _____

TURMA: _____

FAZER UM DESENHO QUE REPRESENTA A ATIVIDADE QUE VOCÊ FEZ.



19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 1ºANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

TOYS: BRINQUEDOS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER E APRENDER A NOMEAR ALGUNS BRINQUEDOS NA LÍNGUA INGLESA.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

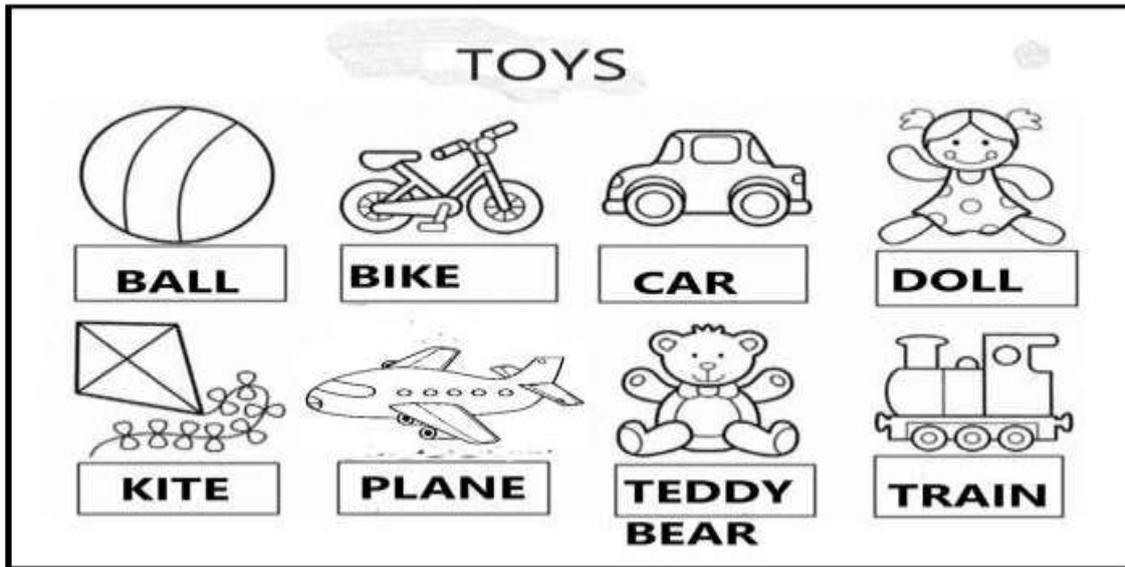
- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: [HTTPS://YOUTU.BE/8-SWZPDCL6E](https://youtu.be/8-SWZPDCL6E) WHAT IS IT? O QUE É ISTO?
- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- OBSERVE OS BRINQUEDOS DAS FIGURAS ABAIXO E FALE EM VOZ ALTA O NOME DELES JUNTO COM A PROFESSORA.
- PINTE OS BRINQUEDOS DA FIGURA.
- AGORA PENSE QUAL É O SEU BRINQUEDO FAVORITO E DESENHE ELE DENTRO DO QUADRO ABAIXO E PINTE BEM BONITO.
- VAMOS FALAR MEU BRINQUEDO FAVORITO EM INGLÊS: “MY FAVORITE TOY”.



DATE: SEPTEMBER/____/2020.

NAME: _____

1- OBSERVE THE TOYS BELOW AND SAY THEIR NAMES WITH THE TEACHER. (OBSERVE OS BRINQUEDOS ABAIXO E DIGA OS SEUS NOMES JUNTO COM A PROFESSORA.)



2- NOW, DRAW YOUR FAVORITE TOY. (AGORA, DESENHE SEU BRINQUEDO FAVORITO).

